

# MARSTOOD MARBLE

---

*by Ceramica Magica®*



MADE IN ITALY

Creating design.

MARSTOOD  
MARBLE

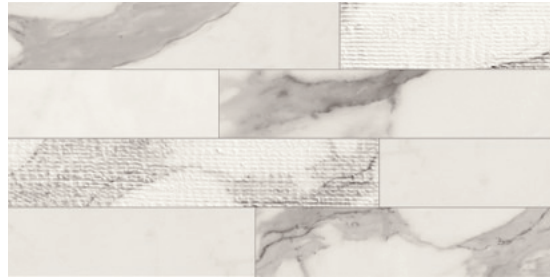


# MARBLE



STATUARIO

MARBLE 01  
matt  
polished  
rigato



MIX 10x60



SILVER TRAVERTINE

MARBLE 02  
matt  
polished  
rigato



MIX 10x60

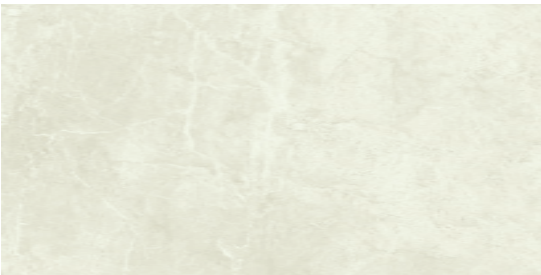


FIOR DI BOSCO

MARBLE 03  
matt  
polished  
rigato



MIX 10x60



PULPIS BEIGE

MARBLE 04  
matt  
polished  
rigato



MIX 10x60

## 4 ITEMS, ONE STORY, ONE CALIBER.

### MARBLE

The richest and most precious material in nature, by reproducing it using the most advanced porcelain tile technology we can overtake all the technical limits of the quarry material, making it suitable for all kind of applications, even those where natural stones are usually not recommended. From Polished finish, ideal for refined residential spaces, to Matt finish, suitable also for commercial spaces, to Rigato finish, a touch of modernity to this everlasting product: together in the 10x60cm Mix, they bloom into a new and unique personality.

La materia più ricca e pregiata, dove l'interpretazione ceramica nasconde maggiormente i difetti estetici e soprattutto tecnici, rendendoli accessibili per spazi e luoghi non possibili con il prodotto naturale.

Dal Polished, ideale per ambienti residenziali di classe, al Matt, adatto anche ad ambienti commerciali, fino al Rigato, un tocco moderno ad un prodotto eterno: insieme nel mix 10x60 esplodono in una personalità nuova ed unica.

La matière la plus riche et précieuse, où l'interprétation céramique permet de surpasser les défauts esthétiques et surtout techniques, en les rendant accessibles pour les espaces et les endroits où il n'est pas possible de poser le produit naturel. A partir de la version « Polished », idéale pour le résidentiel raffiné, au « Matt » indiqué aussi pour les locaux commerciaux jusqu'au « Rigato », une touche moderne sur un produit éternel : ensemble dans le mix 10x60, elles ressortent en une explosion au caractère original et unique.

Der feinste und edelste Naturwerkstoff dessen ästhetische und vor allem technische Mängel dank der keramischen Interpretation optimal behoben werden können. So kann man diese Materialien auch bei den ansonsten für die entsprechenden Naturprodukte nicht geeigneten Räumen verwenden. Von Poliert, ideal für erstklassige Wohnräume, bis Matt, auch für Objektbereiche geeignet; Rigato: ein Hauch Modernität für ein zeitloses Produkt. Zusammen verlegt im Format 10x60 äußern sie sich mit aktuellem und einzigem Charakter.

El material más rico y precioso, donde la interpretación cerámica oculta los defectos estéticos y sobretodo técnicos, haciéndolos accesibles a los espacios y lugares donde es imposible colocar el producto natural.

Desde "Polished", ideal para espacios residenciales refinados, hasta 'mate', adecuado también para espacios comerciales, hasta "Rigato", un toque de modernidad a este producto eterno: juntos con el Mix 10x60cm explotan en una nueva y única personalidad.

#marstood #theidea #anewstorysince1983 #excellenceisanart



**MARBLE 01**

FLOOR 60X120 MATT

WALL 60X60 MATT

30X60 MATT/RIGATO

# MARBLE 01



## MARBLE 01 / STATUARIO

Classic, refined, sumptuous. What other adjectives to describe a timeless marble that never goes out of fashion, which has always been the most valuable and precious, always known throughout the world. An imitation suitable for floors and walls of any space, interpreting it in a luxurious or clean style: thanks to the pure white and its grey veins, it is suitable also for modern design. RISE ABOVE THE NATURE.

Classico, elegante, lussuoso. Quali altri aggettivi per un marmo senza tempo che non passa mai di moda, da sempre il più pregiato e prezioso, conosciuto in tutto il mondo. Un'imitazione adatta a pavimenti e rivestimenti di ogni possibile ambiente interpretandolo in uno stile lussuoso o sobrio: grazie al bianco puro e alle venature grigie, è adatto anche al design moderno. Superiore alla natura.

Classique, élégant, luxueux. Comment qualifier autrement un marbre intemporel, au-delà de toutes les modes, depuis toujours le plus précieux et le plus riche, connu dans le monde entier. Une imitation indiquée pour tout emploi en sol et mur, réinterprétée dans un style sobre et luxueux : grâce au blanc pur et aux veines grises ce produit est indiqué aussi pour le design moderne. Supérieur à la nature.

Klassisch, elegant und luxuriös. Man braucht keinen zusätzlichen Eigenschaftswörtern für diesen zeitlosen Marmor, der nie altmodisch wird und schon immer als der weltweit hochwertigste und edelste gilt. Eine gelungene Wiedergabe, sowohl für Boden- als auch für Wandbeläge aller erdenklichen Räume egal ob luxuriös oder nüchtern. Dank der rein weißen Farbe und den grauen Äderungen eignet er sich auch für modernes Design. Wesentlich wirkungsvoller als in Natur.

Statuario clásico, refinado, elegante y lujoso. Qué otros adjetivos para describir un mármol intemporal que nunca pasa de moda, que siempre ha sido el más apreciado y precioso, conocido en todo el mundo. Una imitación adecuada para suelos y paredes de cualquier espacio, interpretándola en un estilo lujoso o sobrio: gracias al blanco puro ya sus venas grises, es adecuado también para un diseño moderno. Elevarse por encima de la naturaleza.

.....







**WOOD 04**  
FLOOR 20X120 MATT  
**MARBLE 01**  
WALL 10X60 MIX

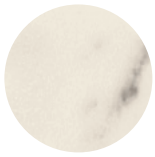




**MARBLE 01**  
60X120 POLISHED



matt



polished



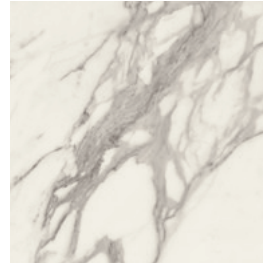
rigato





60x120 - 24"x48"

matt  
polished



60x60 - 24"x24"

matt  
polished  
rigato



30x60 - 12"x24"

matt  
polished  
rigato



30x30 - 12"x12"

matt



15x15 - 6"x6"

matt



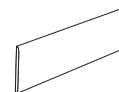
mix matt/polished/rigato  
10x60 - 4"x24"



mosaic  
30x30 - 12"x12"  
(5x5 - 2"x2")  
matt  
polished  
rigato



mosaic mix  
mix matt/polished/rigato  
30x30 - 12"x12"  
(5x5 - 2"x2")



skirting  
7x60 - 3"x24"  
matt